

GODOT & FILS

DEPUIS 1933



Dessine moi un mouton

Détails

Poids	8.45 grammes
Pureté / titre	920.00 ‰
Diamètre	22 mm
Pays	France
Valeur faciale	
Métal	Or



Description

1/4 once d'Or fin.

Selon Saint-Exupéry, le Petit Prince est un livre pour enfants écrit à l'intention des grandes personnes : ses niveaux de lecture offrent du plaisir et des sujets de réflexion aux lecteurs de tous les âges et chacun y voit ce qui lui correspond : conte de fée ou récit philosophique. L'auteur, aviateur, tombe avec son avion en plein désert du Sahara. Pendant qu'il s'efforce de réparer son appareil, apparaît un petit garçon qui lui demande de lui dessiner un mouton. L'auteur apprend aussi que ce « petit prince » vient d'un astéroïde où il a laissé trois volcans et une rose.

Sur la terre, il a pu parler avec un renard qui lui a appris que, pour connaître, il faut « apprivoiser », et que cela rend les choses et les hommes uniques. « L'essentiel est invisible pour les yeux », dit-il.

La première édition française du Petit Prince sera publiée par les Editions Gallimard après la libération et la mort de l'auteur, en 1946.

Avec 400 millions de lecteurs, le Petit Prince est devenu une icône. C'est avant tout en librairie qu'il rencontre ses plus grands succès avec 2 millions de livres vendus par an, dont 350 000 en France. Chez Gallimard, chaque déclinaison est un phénomène : 600 000 BD de Joann Sfar vendues dans le monde, 500 000 livres pop-up.

En France depuis septembre, Fleurus propose une large gamme de livres pour enfants, des imagiers, etc.

L'Allemagne est le premier marché en licence, avec 350 000 livres vendus chaque année. Au Japon, le Petit Prince est un véritable phénomène, avec environ 1 million de livres vendus par année, un musée à Hokone depuis 1999 et une aire de repos à Yorii aux couleurs du Petit Prince depuis 2009 et enfin des dizaines de licences locales (Sekigushi, Toshiba, ...).

GODOT & FILS

DEPUIS 1933

La Corée du Sud est aussi un des lieux de prédilection du Petit Prince, avec 100 éditions du Petit Prince en vente, le parc à thème « La Petite France » aux couleurs du Petit Prince et des dizaines de licences locales (papeterie).
Enfin, des expositions gigantesques se tiennent au Brésil depuis 2008 avec des centaines de milliers de spectateurs au rendez-vous.

Les coupures de 10€ Argent et de 50€ Or fonctionnent en trio.
Les dessins des faces s'articulent autour de trois citations fortes de l'œuvre de Saint Exupéry.

Le revers, commun à toutes les pièces de cette thématique porte la valeur faciale de la pièce et présente un dessin du profil du Petit Prince, traité de façon graphique et moderne.

Disponible en [5€ Or](#), [200€ Or](#) et
- dessine moi un mouton, [50€ Or](#) et [50€ Argent](#)
- l'essentiel est invisible pour les yeux, [50€ Or](#) et [50€ Argent](#)
- les étoiles sont des guides, [50€ Or](#) et [50€ Argent](#)

Chaque pièce est livrée dans un magnifique écrin de la Monnaie de Paris avec son certificat d'authenticité.

Avers

Le revers commun à toutes les pièces de la série porte la valeur faciale de la pièce et présente un dessin du profil du Petit Prince, traité de façon graphique et moderne.
Cette signature nous rappelle que l'histoire de Saint Exupéry est toujours très actuelle, elle nous apprend à regarder le monde à travers nos yeux d'enfant.
Le titre de l'œuvre est écrit sur tout le tour de la pièce en plusieurs langues, comme un clin d'œil à la grande renommée de cet ouvrage.

Revers

On découvre sur cette face le Petit Prince, entouré du renard, de la rose et du mouton.
L'aviateur débute son histoire par sa rencontre avec le Petit Prince et sa surprenante demande:
« Dessine moi un mouton ».
Cette citation est probablement la plus célèbre du conte.